



# Гревцев Александр Сергеевич

Преподаватель высшей категории по  
рисунку, живописи, композиции МАУ ДО  
«ДХШИ г. Челябинска им. Н.А.Аристова»

**Образование:**

Высшее. МГТУ им. Г. И. Носова г. Магнитогорск. Институт архитектуры и строительства при кафедре изобразительного искусства. 2010-2015 гг.

**Специальность** преподаватель изобразительных искусств (специалист)

**Стаж работы:** 10 лет

**Педагогический стаж:** 10 лет

**Курсы профессиональной переподготовки:**

МаГУ. Факультет изобразительного искусства и дизайна. Специальность: ландшафтный дизайнер



## Полученные награды:

## Благодарности:

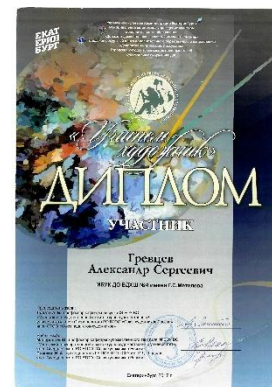
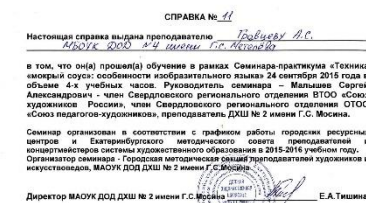
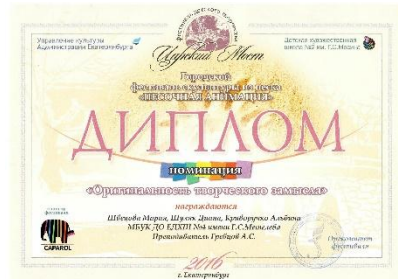
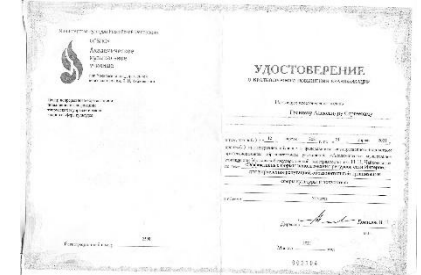
1. Городской фестиваль скульптуры из песка «Песочная анимация». МАОУОК ДОД ДХШ №2 им. Г. С. Мосина. Диплом в номинации «Организация творческого замысла», 2016.г.
2. МАОУОК ДОД ДХШ №2 им. Г. С. Мосина. Открытый фестиваль скульптуры из снега «Зимняя сказка», Благодарственное письмо, 2017.г.
3. «УралПозвал» оз. Увильды. Благодарность за проведение мастер-класса «Пейзажный этюд, красота Урала». 2022.г.

## Пройденные курсы повышения квалификации:

1. МАОУОК ДОД ДХШ №2 им. Г. С. Мосина, Семинар-практикум «Техника мокрый соус»: особенности изобразительного языка, 24.09.2015
2. МБУК ДО ДХШ №1 им. П. П. Чистякова, открытое методическое мероприятие «Из опыта работы художественного отделения ДШИ №5», 15.10.2015.
3. 2. МБУК ДО ДХШ №1 им. П. П. Чистякова, открытый мастер-класс «Композиция декоративного натюрморта для учащихся подготовительных групп ДХШ (10-11 лет). Смешанная техника» из цикла «Уроки мастерства», 26.01.2016
4. «Уральский государственный архитектурно-художественный институт» г. Екатеринбург, программа повышения квалификации преподавателей муниципальных образовательных учреждений дополнительного образования детей (художественное, архитектурно-художественное направление), 27.03.2017
5. ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского», Актуальные проблемы учебного предмета «Рисунок», 15.01.2018
6. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, «Эффективные формы использования ресурсов сети Интернет для управления репутацией образовательной организацией сферы культуры и искусства», 12.04.2021.
7. «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», «Методика организации учебных постановок в курсах рисунка, живописи, композиции», 24-28.05.2021.
8. ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского», академическая школа- основа художественного образования, 31.01.2023.



# Дипломы, сертификаты: (преподавателя)



## Методическая работа:

- Программа учебного предмета «Декоративно прикладная композиция» (Линогравюра)
- Публикация в методическом сборнике для ДХШИ.
- Педагогические технологии в образовательном процессе детской художественной школы. Статья: «Проблемная ситуация как средство активации художественно-творческой деятельности учащихся на уроках по станковой композиции» 2022.г.



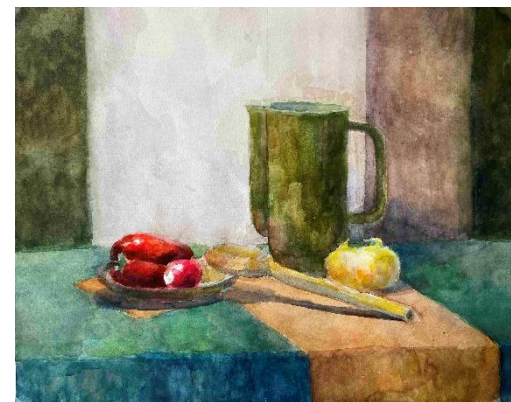
# Работы Учеников



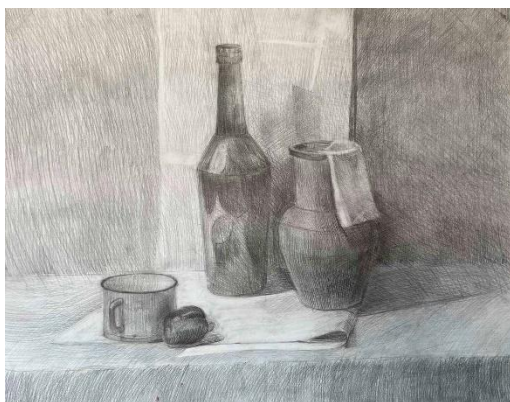
Бердникова Анастасия Петровна,  
«Натюрморт со стеклом»  
акварель, А2, 2025.г.



Бердникова Анастасия Петровна, «На  
пленэре»  
гуашь, 40x50, 2024.г.



Бердникова Анастасия Петровна,  
«Натюрморт осенний»  
акварель, 40x50, 2024.г.



Бердникова Софья Петровна,  
Натюрморт бытовой  
Графика, 40x50, 2024.г.

Бердникова Софья Петровна,  
Натюрморт с розеткой  
Графика, 40x50, 2024.г.

